

Réti István, Csók István, Vaszary János, Glatz Oszkár, Rudnay Gyula és Benkhardt Ágost feltűnően durva becsületsértésért feljelentette Karlovszky Bertalant és Bosznay Istvánt

— Az Est tudósítójától —

Még véget sem ért a nagy képzőművészeti per főtárgyalása, a napokban máris újabb művészer indul meg, amelyben a Képzőművészeti Főiskola rektora és egész tanára kara áll szemben két tanártársával.

A per terheltje két neves festőművész-tanár: Karlovszky Bertalar és Bosznay István, akiket Réti István, a Képzőművészeti Főiskola rektora, továbbá Benkhardt Ágost, Csók István, Glatz Oszkár, Rudnay Gyula és Vaszary János tanárok jelentettek fel. Réti rektor és a főiskola teljes festő-tanári kara dr. Lázár Ernő ügyvéd megbízottjuk útján

»feltűnően durva becsületsértés«

vétsége címén tettek feljelentést, mert tavaly március 24-én a külföldi ösztöndíj pályázat kiállításán Karlovszky és Bosznay szájából lenézően sértő megjegyzések hangzóttak el a főiskola festő-tanári karára.

A jelenlegi főiskolai művésznövendékek képeit szemléltek Karlovszky és Bosznay, amikor Karlovszky Bertalan a következő hangos kijelentést tette:

— Gazember, aki így tanít!

Bosznay István pedig azt mondta:

— Huszonötöt kell vágni arra, aki ezt festette és arra is, aki ezt tanította!

A főiskola hivatalosan felszólította Karlovszkyt és Bosznayt, hogy nevezék meg azokat a tanártársaikát, akikre ez a sértés vonatkozott! Karlovszky és Bosznay április 20-án levéllel válaszoltak, amelyben nem neveztek meg személy szerint tanártársaikát, akikre a sértést vonatkoztatták, hanem azt írták, hogy a művész-

tanárok közül senkinek nem lehet oka, hogy felszólalásukban egyéni sérelmet lássanak, vagy keressenek, mert a tanítás balfelé haladásának tényét és azt a tényt állították, hogy

a főiskolán és kívül is ismételtlen összeütközik a nationális és internacionális világnézet,

amely utóbbi irodalmi és művészeti életünkben nemzetirtó munkáját jövedelje teljes erővel folytatja.

Most már a főiskola egész festőművészi tanári kara sértve érezte magát. Ugy érezte, hogy a mélyen lealacsonyító kijelentések közmegvetésnek tennék ki a tanárokat, mint közhivatalnokokat. Annál is inkább, mert Karlovszky és Bosznay levele arra enged következtetni, hogy

ők a forradalom és a kommun irányában folytatják »nemzetirtó pedagógiai munkájukat«.

Rétiék felhatalmazásra tildözendő rágalmazás vétsége címen akarták az eljárást megindíttatni. A felettes hatóság véleménye szerint azonban a két tanár a megengedett bírálat büntetőtörvények által védett határait nem lépte túl, mert csupán egy művészi és irodalmi ellentétes világnézet álláspontjának adtak kifejezést. Azonban a kultuszminiszter a magánindítvány előterjesztése ellen nem tett észrevételt s ezzel engedélyt adott, hogy Bosznay és Karlovszky ellen a többi tanárok

a bíróságnál bünvádi feljelentést tegyenek.

Az érdekes új művészer tárgyalását Avedic Félix járásbírósi elnök magának tartotta fenn és az első tárgyalást május 11-én tartja.